

MORGES (VD) - MUSÉE ALEXIS FOREL

# Le Bal au Musée

Le Bal - Exposition

Jusqu'au 11 août 2024, Me-Di, 14h-18h

Musée Alexis Forel, 021 801 26 47

Grand-Rue 54, 1110 Morges

→ [museeforel.ch](http://museeforel.ch)

Le Musée Alexis Forel à Morges (VD), prolonge *Le Bal* jusqu'au 11 août. Profitez donc de l'aubaine pour découvrir cette étonnante exposition multipiste au fil des étages et des salles du fameux édifice de style gothique tardif construit au début de la deuxième moitié du 16<sup>e</sup> siècle. Une exposition qui fait du bien à nos cœurs et à nos corps !

Par Armande Reymond

Mis à l'honneur par le graveur et collectionneur Alexis Forel (1852-1922) et son épouse Emmeline (1860-1957), peintre, qui ont acquis le bâtiment en 1918 pour y installer leurs collections, le musée Forel perpétue sa vocation de maison des artistes en invitant nos plasticiens contemporains à investir les lieux.

Autour des créations et installations originales de Albertine, Adrienne Barman, Mirjana Farkas, Krel et Claire Nydegger, qui constituent le cœur de l'événement, on peut admirer une sélection d'affiches, du 19<sup>e</sup> siècle à nos jours, du fonds de la Bibliothèque de Genève sur ce thème ainsi qu'une collection de robes aux couleurs et accents du printemps-été prêtées par le Musée suisse

Le concept de maison des artistes, nous rappelle Sylvie Gobbo médiatrice culturelle, est né pendant la période du Covid alors que tous les musées étaient fermés et que l'ambiance morose plombait le moral des gens. L'exposition *Le Bal* a permis pour sa part d'amener une note de gaieté et de légèreté juste après cette période. Les cinq artistes invités avaient carte blanche et ont joué le jeu à fond. Leur interprétation du thème est originale, rythmée par des approches différentes les unes des autres mais dans laquelle on retrouve un accent mis sur le dessin, la couleur, l'illustration. Il est intéressant aussi de

A n'en pas douter, cette exposition se déguste avec plaisir et nous fait sourire. Notons que c'est aussi l'occasion de passer un moment agréable dans l'espace lecture pour y prendre connaissance du matériel bibliographique et iconographique produits par les artistes. Quant aux enfants, ils peuvent s'éclater dans l'espace famille où de nombreux jeux et bricolages leur sont proposés. ■

Adrienne Barman © Musée Alexis Forel



de la Mode d'Yverdon-les-Bains.

Enfin, pour compléter le carnet de bal, la Cinémathèque suisse fait voyager le visiteur à travers les époques et les styles en passant du *Bal* d'Ettore Scola à *La Boum* avec Sophie Marceau, sans oublier de faire escale à Vienne, Paris ou encore New York.

découvrir les jeux de rôles incarnés par les personnages mis en scène par les artistes, leurs attitudes, leurs regards, le mouvement des corps, les membres entrelacés...